

7 aug 1968



Jip Fens

Curriculum vitae*

User Experience Specialist

Vaardigheden

<p>baas</p> <p>HTML</p> <p>Ik werk al met HTML vanaf 1999, waardoor het een tweede moedertaal is geworden.</p> <p>Daarnaast kan ik prima overweg met Haml en ERB</p>	<p>baas</p> <p>CSS</p> <p>Stylesheets zijn het magische element om je HTML tot leven te wekken.</p> <p>Ik geef de voorkeur aan werken met preprocessors als SASS en LESS</p>	<p>java-script</p> <p>Een moderne website zonder scripts voor de interactie, is bijna niet meer denkbaar.</p> <p>Vaardigheden in: javascript, JQuery</p>	<p>photo shop</p> <p>Iedere ambacht heeft zijn eigen gereedschap.</p> <p>Ik geef de voorkeur aan sketch, maar ik kan ook overweg met illustrator en xara.</p>	<p>C#</p> <p>Samenwerken met developers is gemakkelijker als je dezelfde taal spreekt. Ik ben opgegroeid met C#, maar praat ook asp.net, PHP, Ruby on Rails</p>
--	--	--	--	---

Doordat ik al lange tijd in verschillende vakgebieden in de IT sector werk heb ik ervaring opgedaan met veel verschillende gereedschappen en platformen. Sommigen zijn zeker de moeite waard om te vermelden: **Omnigraffle**, **Axure**, **Blender (3D)**, **Visual Studio (+MS Blend)**, **Visio**, **Sublime Text**, **Compass**, **Susy**.

Focusgebieden

	(responsive) websites / web apps	mobile (native) apps				
Love it!	concept design	information architecture	interaction design	visual design	prototyping	development
Interessant						
hmm?	Onderzoek, schetsen, mockups, workshops, brainstorm... <i>love it!</i>	Van start gaan zonder (business) requirements is natuurlijk een slecht idee.	Ik geloof in een toekomst waar de mens niet meer merkt dat hij continu met technologie omgaat.	Ik herken een sterk, mooi en soepel design. Mijn designs zijn eenvoudig en rechttoe rechtaan.	Hier ligt mijn kracht . In combinatie met mijn passie voor concepting versnelt dit het design proces.	Ik vind het erg leuk om samen met ontwikkelaars, design en usability vraagstukken op te lossen .

Ik geloof dat **gamification** een belangrijke rol gaat spelen in de ontwikkeling naar het volgende niveau van werken, leren en omgaan met techniek. Door spelstrategieën en/of -elementen in mijn werk toe te passen wil ik hier een specialisatie van maken.



Tijdslijn

Het moment
waarop je mijn CV
leest

Redesign Interpolis Preventiewinkel (**concept**, **interaction design** en **prototyping**)

Freelance project: **UX design** voor een medische app die de arts assisteert tijdens een endoscopisch onderzoek. (Olympus)

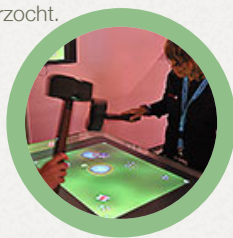
Lead UX specialist in de revisie van Achmea's intranet en onderliggende projecten.

Concept, interaction, visual design en **prototyping** voor verschillende Model Office (innovatie en proof of concept divisie van Achmea) projecten, inclusief een **gamification** platform.

Mijn focus meer verlegd naar de **concept** fase, door als UX-er vroegtijdig in een project te participeren in workshops en Customer Journeys. (Interpolis, Centraal Beheer)

Voor Interpolis één van de eerste tablet applicaties **ontworpen**: een risico-checker voor business consultants.

In een innovatieteam heb ik in de rol van **ontwikkelaar, designer** en **pionier**, business opportuniteiten van diverse technische innovaties onderzocht. Denk bijvoorbeeld aan: Microsofts Surface Table, Augmented Reality, Xbox Kinect en in-game advertizing.

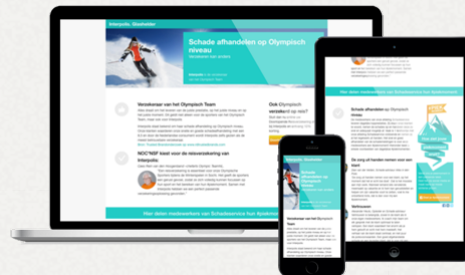


In 2003 ben ik met JipJip.com gestart, om mezelf te ontwikkelen als programmeur. Onder deze vlag bouwde ik **websites, applicaties** en maakte ik **stockfoto's**.

Als startend **IT Consultant** werd ik door TAS als servicedesk- en eerste-lijns support medewerker gedetacheerd. (Belastingdienst)

Ik ben in de jaren 80 opgegroeid, gefascineerd door de opkomst van de 'home computer', zoals de Commodore 64, waarop ik **mijn eerste regels code** leerde schrijven.

Concept, interaction, visual design en **prototyping** In het Online Team van Interpolis



Concept, interaction, visual design en **prototyping** voor de Winter Olympics campagne van Interpolis.

In een nieuw team met alleen 'Online' specialisten werd ik, samen met andere **UX specialisten**, betrokken bij de bouw en verbetering van alle in- en externe sites van Achmea en haar labels.

Als **visual** en **ux (interaction) designer** voor Interpolis bijgedragen aan nieuwe proposities zoals 'mijnveiligheidsmeter', 'overlijdensportaal'.



Gedetacheerd bij Interpolis als **implementatie coördinator**.

Ik nam een aantal opdrachten aan als **programmeur**. (ENCI/CBR, LogicaCMG)

Bij LogicaCMG ben ik gestart als **senior package engineer**. (ASML, Dolphin, Philips Medical)

Bij PinkRocade ontwikkelde ik me tot **package engineer** en heb ik bijbehorende tools **geprogrammeerd**. (COA, Fortis, Justitie, Streetwise, UWW)

Ondanks mijn fascinatie voor computers ben ik niet in de IT sector gaan werken. Ik ben gestart als **psychiatrisch verpleegkundige** (7 jaar) en later als **bloemist** (5 jaar). Beide beroepen hebben me geweldige vaardigheden geleerd die ik ook in mijn huidige werk toepas.

2014

2013

2012

2011

2010

Achmea 2008

Interpolis 2007

2006

2004 Logica CMG

JipJip.com 2003

2001 PinkRocade

TAS ITM 1999

1987 HAVO

Geboren

Wat ik leuk vind



Fotografie



Mensen met
Passie



Wetenschap



Innovaties



Natuur



Technologie

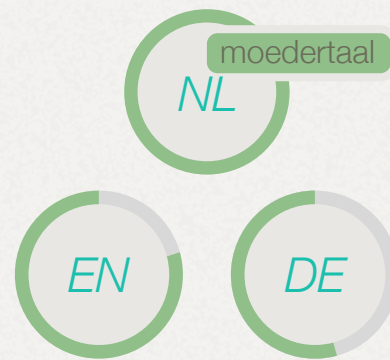
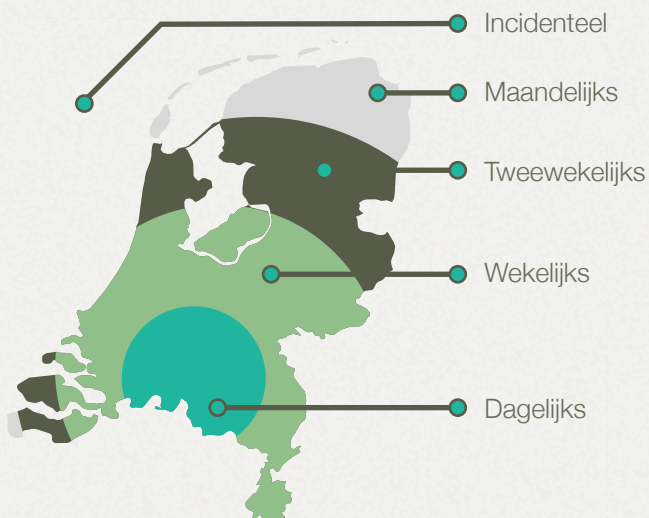


Films



Koffie

Handig om te weten



Bedankt voor je tijd. Jij bent geweldig!



+31614142478



jip@jipjip.com



<http://www.jipjip.com>



<http://nl.linkedin.com/in/jipfens>

* Ik kan me voorstellen dat je liever een tekstuele 'word' versie van mijn curriculum wilt. Volgens mij is dat een teken dat er mogelijk minder 'klik' tussen ons is. Mocht je toch nieuwsgierig zijn, laat het me dan weten, óf nodig me uit voor een gesprek.